

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 3 Кировского района Волгограда»  
(МОУ Детский сад № 3)

**Принято**

на педагогическом совете  
МОУ Детского сада № 3  
протокол № 1 от 31.08.2023г.

**Утверждено**

приказом № 55 от 31.08.2023г.  
Заведующий МОУ Детский сад №3  
Е.В. Белоконь



**Дополнительная общеразвивающая программа  
художественного направления**

**«ПЛАСТИЛИНОВЫЙ МИР»**

**на 2023-2024 учебный год**

**Возраст обучающихся – 3-5 лет**

**Срок реализации – 8 месяцев**

Автор-составитель:

Компаниец Светлана Владимировна,  
педагог дополнительного образования

Волгоград 2023г.

# КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Пластилиновый мир» по художественной направленности.

Программа формирует интерес к художественной деятельности, направлена на приобретение теоретических знаний и практических навыков и умений по изобразительному искусству посредством пластилинографии.

### **Актуальность программы**

Формирование творческой личности – одна из наиболее важных задач современного образования. Очень эффективное средство для этого – пластилинография. Пластилинография способна отвлечь детей от неприятных событий, проблем, переживаний, снять нервное напряжение, обеспечить положительное эмоциональное состояние.

Имеется потребность со стороны детей и родителей на программы по пластилинографии, имеющие соответствующие материально-технические условия: специально оборудованный кабинет, наличие мольбертов, экспонатов и других наглядных пособий.

Именно для того, чтобы ребенок, наделенный тягой к творчеству, начиная с дошкольного возраста, мог овладеть умениями и навыками изобразительного искусства, самореализоваться, разработана дополнительная образовательная программа «Пластилиновый мир».

### **Педагогическая целесообразность программы.**

В процессе освоения программы обучающихся:

- вопросы: изобразительная грамота, закрепление знаний об основных формах предметов и объектов природы.
- приобретают практические знания, умения и навыки работы с пластилином: наблюдательность, чувство композиции, художественный вкус, ощущение пропорции, формы.

В программе прослеживаются межпредметные связи: история искусства, литература. Обучающиеся знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики. От занятия к занятию происходит постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями.

### **Отличительные особенности**

Дополнительная образовательная программа «Пластилиновый мир» разработана на основе методического пособия Г.Н. Давыдовой «Детский дизайн. Пластилинография.», изд. «Скрипторий», 2008.

### **Адресат программы**

В реализации дополнительной образовательной программы «Пластилиновый мир» участвуют дети от 3 до 5 лет.

Для детей этого возраста важен личный успех в деятельности, удовлетворение своих интересов и некоторое общественное признание. Им также необходимо выразить свою точку зрения (виденья) в творческой деятельности, достигнуть успеха в сфере интересной, значимой деятельности, повысить собственную самооценку.

В творческое объединение принимаются дети, которые имеют задатки, творческие способности к рисованию и декоративно-прикладному творчеству.

Индивидуальные особенности и способности к художественному творчеству выявляются у обучающихся в процессе занятий стартового уровня при проведении диагностики. Занятия проводятся в группе, но с применением индивидуального подхода.

### **Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительного образовательной программы.**

Дополнительная образовательная программа «Пластилиновый мир» рассчитана на 64 академических часа.

**Формы обучения:** очная.

### **Режим занятий:**

кружок проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

### **Структура программы:**

Этап 1: подготовительный

- Освоить прием надавливания.
- Освоить прием вдавливания.
- Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца.
- Освоить правильную постановку пальца.
- Освоить прием отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками.
- Научиться работать на ограниченном пространстве

Этап 2: основной

- Научиться не выходить за контур рисунка
- Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.
- Использовать несколько цветов пластилина
- Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т. д.)
- Научиться пользоваться специальной стеклой-печаткой.
- Научиться доводить дело до конца
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы
- Научиться выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий
- Научиться действовать по образцу воспитателя
- Научиться действовать по словесному указанию воспитателя

Этап 3: итоговый

- самостоятельно решать творческие задачи.
- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.
- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности

## **Особенности организации образовательного процесса.**

Занятия: групповые. Состав групп: постоянный.

Занятия по типу проведения – комбинированные, практические, диагностические.

Формы проведения занятий: беседа, практическое занятие, конкурс, занятие-пленэр, экскурсия, занятие-игра, дискуссия, выставка, галерея, открытое занятие, мастер-класс, творческая мастерская, презентация).

Методы обучения: словесные (устное изложение, беседа, объяснение), наглядные (показ видеоматериала, иллюстраций, приемов исполнения, работа по образцу), практические (выполнение творческого задания).

Теоретическая часть обеспечивает раскрытие темы занятия, практическая часть применяется для овладения техникой пластилинографии.

**Цель:** раскрытие и развитие творческих способностей обучающихся посредством пластилинографии.

**Задачи:**

- Учить основным приемам пластилинографии;
- Учить работать на заданном пространстве;
- Учить принимать задачу, слушать и слышать речь педагога действовать по образцу;
- Учить обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета;
- Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином;
- Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер;
- Развивать интерес к коллективной работе.

**Кадровое обеспечение программы:** реализация программы осуществляется педагогами, квалификация которых позволяет вести предмет.

**Календарно-тематическое планирование  
кружка на 2023-2024 учебный год**

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Октябрь</b>			
1неделя	«Украсим кукле платье»	Учить детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм. Продолжать обучать детей, использовать в своей работе несколько цветов пластилина. Продолжать обучать прикреплять ” горошины” на расстоянии друг от друга. Развивать мелкую моторику пальцев.	1
	«Воздушные шары»	Закрепить умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. Формировать умение, прикреплять готовую форму на плоскость путём равномерного расплющивания по поверхности основы.	1

2 неделя	«Яблоки на ветке»	Воспитывать умения отщипывать не большие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умения расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева). Развивать образное восприятие	1
----------	-------------------	---	---

	«Овощи с грядки»	<p>Обобщать представления детей об овощах, об их характерных особенностях. Развивать мелкую моторику рук при выполнении приёма размазывания( в разных направлениях).</p> <p>Продолжать обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина.</p>	1
3 неделя	«Варим варенье»	<p>Побуждать детей, передавать в лепке впечатления от окружающего – поспели ягоды.</p> <p>Закреплять умение, лепить предметы круглой формы, скатывая комочки пластилина красного цвета круговыми движениями ладоней; расплющивать шарики-ягодки на горизонтальной плоскости, произвольно располагая их по поверхности.</p>	1
	«Чудо - грибочки»	<p>Закреплять знания детей о времени года и характерных признаках осени и грибах. Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых объектов, передавая характерные природные особенности и цвет.</p> <p>Развивать любознательность, фантазию, мелкую моторику кистей рук.</p>	1

4 неделя	"Гроздь винограда"	Ознакомить детей с техникой пластилинографии, приемами выполнение декоративных наклепов разной формы	1
	«Листопад»	Вызвать у детей эмоциональное, радостное отношение к ярким краскам природы средствами художественного слова. Учить лепить отдельные детали .	1
<b>Ноябрь</b>			
1неделя	«Осеннее дерево»	<p>Формировать умение, детей скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить её на мелкие равные части при помощи стеки.</p> <p>Упражнять в скатывании маленьких шариков круговыми движениями, преобразовании их в овальную форму прямыми движениями пальцев рук и сплющивании, стимулируя активную работу пальцев. Закрепить знания об оранжевом, жёлтом и красном цвете.</p> <p>Воспитывать любознательность, интерес к познанию.</p>	1

	«Птичка»	<p>Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней.</p> <p>Продолжать формировать умение, прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.</p> <p>Воспитывать любознательность, интерес к познанию.</p>	1
2 неделя	«Ёжик»	<p>Закреплять знания детьми овальной формы, приёмов изготовления такой формы: раскатывание прямыми движениями ладоней, оттягивание, сплющивание.</p> <p>Формировать умение, использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.</p> <p>Упражнять в расплющивании готовой формы на горизонтальной плоскости.</p>	1
	«Клубочки для котёнка»	<p>Формировать умение детей, приёму сворачивания длинной колбаски по спирали.</p> <p>Упражнять в раскатывании пластилина пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины.</p>	1

3 неделя	«Светофор»	Формировать умение детей, приёму сворачивания длинной колбаски по спирали. Упражнять в раскатывании пластилина пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины. Воспитывать любознательность, интерес к познанию	1
	«Мамочке любимой бусы подарю!»	Развивать умение скатывать небольшие шарики, и прикреплять их к ниточке, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету. Закреплять знание о цвете, развивать чувства ритма.	1
4 неделя	«Корзинка с ягодами» (коллективная работа)	Побуждать детей, передавать в лепке впечатления от окружающего – поспели ягоды. Закреплять умение, лепить предметы круглой формы, скатывая комочки пластилина красного цвета круговыми движениями ладоней; расплющивать шарики-ягодки на горизонтальной плоскости, произвольно располагая их по поверхности.	1

Декабрь			
1 неделя	«Вырастала ёлка на горе»	<p>Беседа с детьми о зиме. Формировать умение детей, передавать в характерные особенности внешнего строения ели (пирамидное строение, ветки, направление вниз, тёмно-зелёный цвет) посредством пластилинографии.</p> <p>Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями рук и сплющивании их при изготовлении веток ёлочки.</p> <p>Развивать умение наносить стекой штрихи (иглочки) на концах веток для более выразительной передачи образа.</p> <p>Закрепить знания о тёмно-зелёном цвете.</p>	1
	«Вырастала ёлка на горе» (продолжение)	<p>Развивать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями рук, делить его на две равные и несколько равных частей при помощи стеки.</p> <p>Упражнять в раскатывании маленьких шариков круговыми движениями и преобразовании их в овальную форму прямыми движениями рук, стимулируя активную работу пальцев.</p>	1

2 неделя	«Снеговик»	<p>Формировать умение детей, составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине, создавая образ снеговика посредством пластилина на горизонтальной плоскости.</p> <p>Совершенствовать умение, скатывать комочки пластилина между ладонями, придавая им шарообразную форму.</p> <p>Упражнять в равномерном расплющивании готовой формы на поверхности основы.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определённое время года.</p>	1
	«Украсим ёлочку новогодними игрушками».	<p>Упражнять в раскатывании комочков пластилина круговыми движениями рук и расплющивании по поверхности основы.</p> <p>Развивать цветовосприятие, умение видеть красоту в сочетании тёмно-зелёного цвета ели с яркими цветами украшений.</p>	1
3 неделя	«Новогодняя игрушка»	<p>Развитие творческого воображения детей при украшении елочки, снеговика.</p> <p>Закрепление приема раскатывания колбасок, жгутиков разной длины.</p>	1

	«Новогодняя игрушка» (продолжение)	Формирование эмоционального восприятия окружающего мира. Создавать лепную картину с выпуклым изображением.	1
4 неделя	«Снежинка»	Обобщать знания и впечатления детей о зиме. Закреплять умение раскатывать колбаски, жгутики разной длины. Учить детей выразить в художественно-творческой деятельности свои впечатления и наблюдения. Побуждать их передавать разнообразие форм снежинок.	1
	" Елка новогодняя огоньками светится " (коллективная работа)	Учить создавать лепную картину с выпуклым изображением. Развивать творческое воображение детей при украшении елочки. Развивать мелкую моторику рук	1
<b>Январь</b>			
1неделя	«Украсим Кате чашку»	Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму. Продолжать формировать умение, прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.	1

	«Рыбки в аквариуме»	<p>Развивать умение продумывать композиционное построение изображения: располагать несколько рыбок, плывущих в разных направлениях.</p> <p>Закреплять знания детьми овальной формы, приёмов изготовления такой формы: раскатывание прямыми движениями ладоней, оттягивание, сплющивание.</p> <p>Формировать умение передаче характерных особенностей рыбок, правильно передавая их форму, хвост, плавники, обозначая стекой чешуйки.</p>	1
2 неделя	«Рыбки в аквариуме» (продолжение)	<p>Поощрять инициативу и самостоятельность детей, внесение в работу тематических дополнений.</p> <p>Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями рук при лепке водорослей, камешков, дна аквариума.</p>	1
	«Домашние птицы. Петушок - золотой гребешок».	<p>Способствовать развитию у детей эстетического восприятия, умения восхищаться природными формами и красками.</p> <p>Закреплять использование в творческой деятельности детей технического приёма – пластинографии, комбинированных способов работы с пластилином</p>	1

3 неделя	«Снегири»	Вызвать интерес к миру природы птиц, формировать реалистическое представление о ней. Закреплять работу пластилином на горизонтальной поверхности, использовать его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании поверхностей в создаваемых предметах.	1
	"Кактус в горшке"	Расширять представления детей о комнатных растениях. Развивать практические умения и навыки при создании заданного образа посредством пластилинографии. Учить использовать возможности бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности	1
4 неделя	«Кудряшки для овечки»	Способствовать развитию у детей эстетического восприятия, умения восхищаться природными формами и красками. Закреплять использование в творческой деятельности детей технического приема – пластинографии, комбинированных способов работы с пластилином	1

	«Веселый, звонкий мяч»	Продолжать учить приёму размазывания (в разных направлениях). Продолжать обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина. Побуждать детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина	1
<b>Февраль</b>			
1 неделя	«Украшим торт»	Продолжать формировать умение детей составлять узор на круге. Закреплять умение, раскатывать комочек пластилина круговыми и прямыми движениями между ладонями	1
	«Мы делили апельсин»	Закреплять умение, раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями, оттягивать нужные части предметов. Формировать умение, использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов. Закрепить знания о жёлтом и оранжевом цвете.	1
2 неделя	«Утка с утятами»	Формировать умение анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей. Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную.	1

		Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму (хвост утёнка).	1
	«Яичко» (по сказке «Курочка Ряба»)	Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму. Продолжать формировать умение, прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.	1
3 неделя	«Самолет летит»	Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости – пластилинографии.	1

	«Салют»	Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Способствовать развитию у детей эстетического восприятия, умения восхищаться природными формами и красками. Закреплять использование в творческой деятельности детей технического приёма – пластинографии, комбинированных способов работы с пластилином	1
4 неделя	«Галстук для папы»	Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной работы	1
	«Подводный мир»	Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира. Поощрять инициативу и самостоятельность в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме занятия	1
Март			

1неделя	«Веточка мимозы в подарок маме»	Способствовать радостному весеннему настроению, желанию сделать приятное маме. Закрепить приёмы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями.Развивать эстетическое восприятие, умение красиво, аккуратно, в определенной	1
		последовательности располагать шарики около листочков для передачи образа веточки мимозы.	
	«Украсим платье Кате»	Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму. Продолжать формировать умение, прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.	1

2 неделя	«Украсим туфельку»	Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму. Продолжать формировать умение, прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.	1
	«Вышла курочка гулять»	Продолжать формировать умение детей, составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине. Закрепить приёмы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями. Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения.	1

3 неделя	«Вот и весна пришла!»	Формировать у детей интерес к пробуждающейся весенней природе, дать представление о первоцветах. Закреплять умение и навыки детей в работе с пластилином. Продолжать развивать мелкую моторику рук.	1
	«Букет для мамы»	Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Учить приему сворачивания пластилина по спирали. Развивать мелкую моторику рук.	1
4 неделя	«Божья коровка, улети на небо»	Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого. Развивать умение находить с помощью взрослых ответы на вопросы, возникающие в ходе выполнения работы	1
	«Пароход»	Расширять знания детей о видах транспорта (названиях, характерных признаках, назначении). Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида транспорта способом пластинографии	1

Апрель			
1неделя	«Улитка, улитка выпусти рога».	<p>Формировать умение, лепить улитку путём сворачивания колбаски по спирали.</p> <p>Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.</p> <p>Развивать умение дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки, хвостик).</p> <p>Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости.</p> <p>Создавать у детей интерес к работе с пластилином.</p>	1
	«Черепашка»	<p>Вызвать интерес к представителям животного мира, рассказать об особенностях внешнего вида, образе жизни черепахи.</p> <p>Формировать умение изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом.</p> <p>Закрепить умения и навыки работы с пластилином:</p> <p>раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение отдельных частей в единое целое, сплющивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки.</p>	1

2 неделя	«Весёлый клоун»	Учить детей выполнять изображение клоуна нетрадиционной технике исполнения – пластилинографии; развивать чувство цвета; воспитывать интерес детей к цирковому искусству, уважение к необычной профессии клоуна – веселить людей, доставлять им радость своей работой.	1
	"Пасхальное яичко"	Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира. Поощрять инициативу и самостоятельность в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме занятия	1
3 неделя	«Листочек»	Продолжать учить детей размазывать пластилин в одном направлении, делая его более выразительным. Развивать мелкую моторику рук. Укреплять познавательный интерес к весенней природе.	1
	«Тюльпан»	Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Учить приему сворачивания пластилина по спирали. Развивать мелкую моторику рук.	1

4 неделя	«Мир похож на цветной луг» (коллективная работа детей)	Воспитывать у детей доброжелательность, чувство сопереживания, аккуратность в процессе рисования пластилином. Продолжать развивать познавательный интерес к природе, живым цветам.	1
	«Мир похож на цветной луг» (коллективная работа детей) (продолжение)	Учить отражать в изобразительной деятельности природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков. Продолжать развивать глазомер и цветовое восприятие	1
Май			
1 неделя	«На лугу» насекомые	Формировать умение, лепить насекомых из частей, передавая характерные особенности строения. Закрепить приемы лепки: раскатывание шара, колбаски; сплющивание. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей.	1

	«Цветик - семицветик»	<p>Формировать умение, передавать пластическим способом изображение цветка, части растения, располагая их на плоскости.</p> <p>Закреплять умение, использовать в работе знакомые приёмы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, оттягивание; умение пользоваться стекой.</p> <p>Развивать воображение, умение замечать особенности сказочного образа, его отличие от реального. Воспитывать любовь к красивому, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения.</p> <p>Закреплять знания об основных цветах спектра.</p>	1
2 неделя	«Радуга-дуга»	<p>Формировать умение детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней.</p> <p>Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями рук.</p> <p>Продолжать формировать умение, использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос.</p>	1
	Свободная тема по желанию (выбору) детей	Закрепление умений и способов работы с пластилином в технике пластилинография.	1

3 неделя	«Бабочка»	Способствовать расширению знаний о многообразии мира насекомых; учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения бабочки (крылья, усики, туловище). Продолжать знакомить детей и взрослых со средствами выразительности в художественной деятельности: цвет, материал, композиция; развивать мелкую моторику рук.	
	«Веселый зоопарк»	Обобщить представления детей об обитателях зоопарка. Предложить им самостоятельно выбрать животное и нарисовать его. Поощрять самостоятельную деятельность. Оформить тематическую выставку работ "Наш веселый зоопарк"	1
4 неделя	«Земляника»	Способствовать расширению знаний детей о многообразии видов и форм растений. Закреплять познавательный интерес к природе. Продолжить обучение созданию композиции из отдельных деталей, добиваясь целостности восприятия картины. Способствовать развитию формообразующих движений рук в работе с пластилином.	1

	«Подсолнух»	Продолжить знакомство детей с миром природы. Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки в шарики кругообразными движениями. Стимулировать активную работу пальцев рук	1
			<b>Итого: 64</b>

## **Перспективно - тематический план**

### **1 квартал**

#### **Задачи:**

- Расширить представление детей о нетрадиционных методах пластилинографии, об осени как времени года ее существенных признаках.
- Развивать умения отражать свои впечатления о природе осенью в творческих работах, эстетическое восприятие, интерес к искусству, желание открыть его «тайны» и осваивать художественные техники.
- Вызывать интерес к освоению новых способов работы с пластилином.
- Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества, договариваться, разрабатывать замысел, создавать свои работы в соответствии с общей идеей обсуждать промежуточный и конечный результат.

### **2 квартал**

#### **Задачи:**

- Расширять представление детей о зиме, как времени года и ее существенных признаках.
- Развить интерес детей к пластилинографии.
- Формировать умение передавать в работе впечатление от зимы;
- Закреплять умение создавать композицию, подбирать цветовую гамму, согласно краскам зимы;
- Развивать эмоционально-эстетические чувства, воображение;
- Воспитывать интерес к зимним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту зимы, аккуратность при работе с пластилином.

### **3 квартал**

#### **Задачи:**

- Расширить представление детей о весне как времени года ее существенных признаках.
- Развивать умения отражать свои впечатления о природе весной в творческих работах, эстетическое восприятие, интерес к искусству, желание открыть его «тайны» и осваивать новые техники в работе с пластилином.
- Вызывать интерес к освоению пластилинографии.

- Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества, договариваться, разрабатывать замысел, создавать свои работы в соответствии с общей идеей обсуждать промежуточный и конечный результат.

### **Планируемые результаты освоения программы**

Посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Так как представленный материал способствует:

- у ребёнка развит интерес к творческой деятельности;
- усвоены основные приёмы работы в технике пластилинографии;
- мелкая моторика развита на достаточном уровне;
- ребёнок проявляет аккуратность при работе с пластилином, умеет последовательно выполнять работу и доводить начатое дело до конца.

Реализация программы поможет детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства.

### **Условия реализации программы**

Для занятий пластилинографией необходимо:

- светлое просторное помещение;
- хорошее освещение;
- удобные столы и стулья;
- пластилин;
- бумага разного формата и цвета;
- пластилин;
- доска для лепки;
- стеки;
- раскраски.

### **Методические материалы**

Методы обучения: словесные (устное изложение, беседа, объяснение), наглядные (показ видеоматериала, иллюстраций, приемов исполнения, работа по образцу), практические (выполнение творческого задания).

Методы и приемы обучения основам пластилинографии, применяемые в программе:

- создание полноценных творческих произведений: больше времени выделяется на проработку деталей творческих работ;
- свободное владение техническими средствами: формирование умений и навыков применения различных приемов пластилинографии;
- формирование умений работать по представлению (воображению): при заданной теме обучающемуся предоставляется самостоятельный выбор техники исполнения.

По способу организации педагогического процесса программа является интегрированной, а по способу передачи информации – творческой. Материал подается последовательно: от простого к сложному, от общего к частному.

### **Список литературы и источников**

1. Давыдова Г. Н. Пластинография для малышей. – ООО издательство «Скрипторий» 2003 г.
2. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластинография- М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2008.
3. Горичева В.С. , Нагибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998г.
4. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Авторская программа «Цветные ладошки».
5. Рейд Б. «Обыкновенный пластилин». -М., 1998 г.

Г. розмундовано, пронумеровано и  
скреплено печатью на дв листах дд  
Заведующий МОУ Детский сад №3  
В. В. Велюк

